

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 22 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

Решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад №22
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
Протокол от 29.08.2024г. №1

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий ГБДОУ
Детский сад №22
Адмиралтейского района Санкт-
Петербурга
Богачевой Н.А.
Приказ от 29.08.2024г. №79-р

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателей средней группы

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 22 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
на 2024 – 2025 учебный год**

Воспитатели средней группы:

Пушнякова Н.В.
Денисюк Н.В.

**Санкт-Петербург
2024**

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Цель и задачи образовательной программы	
1.3.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и ФОП ДО	4
1.4.	Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста	5
1.5.	Задачи образовательной деятельности по пяти образовательным областям	7
1.5.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	7
1.5.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	8
1.5.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	9
1.5.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	10
1.6.	Планируемые результаты освоения/реализации Рабочей Программы	13
1.7.	Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения планируемых образовательных результатов	14
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	16
2.1.	Основное содержание образовательной деятельности по образовательным областям	
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	27
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	32
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	37
2.2.	Тематическое планирование в средней группе	48
2.3.	Циклограмма планирования ежедневной совместной деятельности педагога с детьми 1 и 2 половине дня	50
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	51
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.2.	Режим дня в средней группе	54
3.3.	Учебный план и максимально допустимый объем образовательной нагрузки в средней группе	56
3.4.	Расписание занятий в средней группе	57
3.5.	Система физкультурно-оздоровительной работы в средней группе	58
3.6.	Методическое обеспечение реализации рабочей программы	59
3.7.	Перспективный план работы по взаимодействию с родителями средней группы	60

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей 4-5 лет (далее – Программа) является общеразвивающей программой и представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой воспитатели средней группы ГБДОУ № 22 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 4-5 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Рабочей программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, календарно- тематического планирования по всем образовательным областям, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается календарный план воспитательной работы.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 №371-ФЗ) Рабочая программа разрабатывается воспитателями и утверждается дошкольным образовательным учреждением в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и соответствующей федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Структура реализуемой Рабочей программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы должен соответствовать ФОП ДО и быть не менее 60% от общего объёма Программы; объём части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%. Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО).

Рабочая программа разработана в соответствии с:

федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;

иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга.

1.2. Цели и задачи образовательной программы

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и ФОП ДО

<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>			
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;		
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;		
3	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);	
	4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;		
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;		
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;		
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;		
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);		
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.		

1.4. Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) – проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно- тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности детей и взрослых, а также в самостоятельной деятельности детей.

1.5. Задачи образовательной деятельности по пяти образовательным областям

• Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи в сфере социальных отношений:

- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;
- Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам
- Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях.
- Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населённого пункта, в котором они живут.

Задачи в сфере трудового воспитания:

- Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.

Задачи в области формирования основ безопасного поведения:

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения;

• **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств
- Обучать детей сравнению и группировке объектов на основе признаков
- Обучать сравнению и группировке объектов живой и неживой природы на основе признаков.

Задачи раздела «Математические представления»

- Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях.
- Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.
- Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности.

Задачи раздела «Окружающий мир»

- Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого.
- Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности.
- Развивать представления детей о своей малой родине, городе(селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них.

Задачи раздела «Природа»

- Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- Знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны.
- Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков.
- Воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться

• **Образовательная область «Речевое развитие»**

Задачи раздела «Формирование словаря»

- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия.
- Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Задачи раздела «Активизация словаря»

- Закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Задачи раздела «Развитие звуковой культуры речи»

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.
- Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.

Задачи раздела «Развитие грамматического строя речи»

- Совершенствовать умения: образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных;
- Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около).
- Совершенствовать умение правильно употреблять формы повелительного наклонения глаголов.
- Правильно образовывать названия предметов посуды
- Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.
- Совершенствовать умения использовать простые сложносочинённые и сложноподчинённые предложения

Задачи раздела «Развитие связной речи»

- Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений;
- Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.
- Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).
- Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.
- Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.
- Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;
- Поддерживать стремление детей пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные
- Поддерживать стремление составлять по образцу небольшие рассказы о: предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.

Задачи раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»

- Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически. Учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх
- Знакомить детей с тем, что слова: состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности; могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные)
- Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)
- Формировать умения различать на слух твёрдые и мягкие согласные (без выделения терминов); определять и изолированно произносить первый звук в слове; называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Задачи раздела «Формирования интереса к художественной литературе»

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- Знать основные особенности жанров литературных произведений.
- Привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений.
- Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений:

устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;

- Развивать художественно-речевые и исполнительские умения: выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок.
- Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

• **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Задачи раздела «Приобщение к искусству»

- Развивать воображение, художественный вкус.
- Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства.
- Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности.
- Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.
- Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека.
- Познакомить детей с средствами выразительности разных видов искусства.
- Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- Познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения
- Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства.
- Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.
- Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и т.п.
- Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

Задачи раздела «Изобразительная деятельность»

- Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как на основе развития творчества.
- Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно - творческие способности.
- Развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
- Поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными

средствами.

- Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).
- Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности.
- Развивать умение рассматривать предметы, называть форму: круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная; цвет (разнообразные цвета и их оттенки), величину (предмета в целом и его частей).
- Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.
- Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей.
- Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь
- Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
- Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Задачи раздела «Конструктивная деятельность»

- Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы). Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими
- Знакомить детей с различными видами конструкторов.
- Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
- Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.
- Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели; учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).
- Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких машин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).
- Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.
- Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).
- Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
- Использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

- Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.

Задачи театрализованной деятельности

- Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- Побуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками;

Задачи культурно-досуговой деятельности

- Развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

• Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития

- Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения),
- создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр.
- Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), ориентировку в пространстве развивать координацию, меткость,
- Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений.
- Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта.
- Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания.
- Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

1.6. Планируемые результаты освоения\реализации рабочей программы

Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО		п.15	стр.5-17
Возраст обучающихся	к пяти годам	15.3.1.	стр. 8-10

- Ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- Ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- Ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- Ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- Ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- Ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- Ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- Ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- Ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- Ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- Ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- Ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- Ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- Ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- Ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- Ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- Ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- Ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- Ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- Ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- Ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- Ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- Ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- Ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- Ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- Ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- Ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- Ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.7. Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения планируемых образовательных результатов

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;
- личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:

- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные

маршруты освоения образовательной программы;

- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического

развития.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год – в начале учебного года (1-3 неделя

сентября) и в конце учебного года (3-4 неделя апреля). В начале года диагностика направлена на выявление стартовых возможностей детей, в конце учебного года – наличие динамики в развитии.

Педагогическая диагностика проводится по пяти образовательным областям.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Основное содержание образовательной деятельности по образовательным областям

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание в сфере социальных отношений

- Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.
- Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.
- Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.
- Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.
- Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям.
- Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 – 4 чел.)
- Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения.
- Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.
- Создает условия для развития детско-взрослого сообщества
- Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы.
- Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.
- Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.
- Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма

- Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.
- Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.
- Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
- Обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети.
- Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края
- Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы.
- Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.

Содержание в сфере трудового воспитания

- Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых,
- Педагог расширяет представление детей о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).
- Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления на примере профессий педагогов и рабочих ДОО.
- Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО
- Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.
- В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное
- Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).
- В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
- Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.
- Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать

бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Содержание в области формирования основ безопасного поведения

- Педагог создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры.
- Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице.
- Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.
- Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
- Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах общения с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

неделя	Тема недели	Содержание в сфере социальных отношений	Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма	Содержание в сфере трудового воспитания	Содержание в области формирования основ безопасного поведения
СЕНТЯБРЬ					
1	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь!»	<p>ТЕМА: «Кто работает в детском саду» стр. 85 Л.В. Коломийченко</p> <p>ТЕМА: «Территория детского сада» стр. 86 Л.В. Коломийченко</p>	<p>Беседа «Город, в котором я живу» Г.Т.Алифанова</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду. - Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытье игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности). - Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке. - Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок). 	<p>Тема: «Природа осенью и безопасность» См. стр.16-34 Л.Л.Тимофеева</p>
2	«Красавица осень в гости пришла»				
3	«Дары осени – овощи и фрукты»				
4	«Кладовая леса – грибы и ягоды»				
ОКТАБРЬ					

1	«Деревья в осеннем лесу»	<p>ТЕМА: «Разное настроение» стр. 79 Л.В. Коломийченко</p> <p>ТЕМА: «Транспорт и средства связи» стр. 80 Л.В. Коломийченко</p>	Игра-инсценировка «Прогуляемся по району» А.Я. Ветохина	<p>- Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>- Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>- Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).</p> <p>- Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).</p> <p>- Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы.</p>	<p>Тема: «Безопасный дом» См. стр.35-47 Л.Л.Тимофеева</p>
2	«Разноцветный листопад осень подарила»		Беседа «Невский проспект» (история, памятники) Г.Т.Алифанова		
3	«Друзья человека – домашние животные»				
4	«Что за зверь живет в лесу?»				
5	«Транспорт есть везде: на воде, в воздухе и на земле»				
НОЯБРЬ					
1	«Вместе весело живется»	<p>ТЕМА: «Правила безопасного поведения» стр. 81 Л.В.</p>	Беседа «Малая Родина» А.Я. Ветохина	<p>- Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду,</p>	
2	«Какие опасности меня окружают?»				

3	«Перелетные птицы»	Коломийченко ТЕМА: «Мы растем» стр. 78 Л.В. Коломийченко	Беседа «Наша Нева» Г.Т.Алифанова	стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых. - Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытье; сбор листьев и ветхой. растительности и т. п.). - Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы. - Закреплять знания о процессах хозяйственно-бытового труда взрослых.	Тема: «Безопасность в общественных местах» См. стр.48-58 Л.Л.Тимофеева
4	«Тело человека – это интересно»				
ДЕКАБРЬ					
1	«Зимушка-зима, в гости к нам пришла»	ТЕМА: «Настоящие мальчики и девочки» стр. 78 Л.В. Коломийченко	Беседа «Я люблю тебя, Россия!» А.Я. Ветохина	- Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. - Побуждать детей к самостоятельной	
2	«Покормите птиц зимой»				
3	«Зимние забавы»				

4	«К нам стучится Новый год»	ТЕМА: «Внешние различия мужчин и женщин» стр. 83 Л.В. Коломийченко		<p>деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы – расчистка снега на дорожках, устройство катка).</p> <p>- Обогащать представления о предметах как о результате труда.</p> <p>- Обогащать представления о бытовом труде дома.</p>	Тема: «Праздник и безопасность» См. стр.59-70 Л.Л.Тимофеева
ЯНВАРЬ					
2	«Моя семья и наши традиции»	ТЕМА: «Моя семья» стр. 83 Л.В. Коломийченко	<p>Беседа «Природа России» А.Я. Ветохина</p> <p>Беседа «Дома в нашем городе» Г.Т.Алифанова</p>	<p>- Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.</p> <p>- Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать).</p> <p>- Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мыть игрушки, стирка кукольной одежды).</p> <p>- Закреплять знания о процессах хозяйственно-бытового труда взрослых.</p>	Тема: «Природные явления и безопасность зимой». См. стр.71-78 Л.Л.Тимофеева
3	«Строительные профессии. Инструменты»				
4	«Какие животные обитают на севере»				
5	«Блокада Ленинграда»				
ФЕВРАЛЬ					
1	«Какая мебель меня окружает»	ТЕМА: «Человек и его		- Побуждать детей к	

2	«Какая бывает посуда?»	<p>поступки» стр. 77 Л.В. Коломийченко</p> <p>ТЕМА: «Взаимоотношения между детьми» стр. 87 Л.В. Коломийченко</p>	<p>Беседа «Наша Родная армия» А.Я. Ветохина</p>	<p>самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя. - Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы. - Обогащать представления о многообразии предметного мира. 	<p>Тема: «Правила дорожного движения» См. стр.79-89 Л.Л.Тимофеева</p>
3	«В мире вещей»				
4	«Какая она – армия моей страны»				
МАРТ					
1	«Моя семья. Праздник мам и бабушек»	<p>ТЕМА: «Семейные праздники» стр. 85 Л.В. Коломийченко</p> <p>ТЕМА: «Как люди раньше жили» стр. 87 Л.В. Коломийченко</p>	<p>Беседа «Русский национальный костюм» А.Я. Ветохина</p> <p>Беседа «Дворцовая площадь» Г.Т.Алифанова</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. - Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. - Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя). - Обогащать представления о 	<p>Тема: «Погода ранней весной и безопасность» См. стр.90- 104 Л.Л.Тимофеева</p>
2	«Весна изменения принесла»				
3	«Цветы»				
4	«Народная культура и традиции»				

				признаках материалов для создания продуктов в труде.	
АПРЕЛЬ					
1	«Путь к здоровью не так прост»	ТЕМА: «Труд мужской и женский» стр. 82 Л.В. Коломийченко	Беседа «Петропавловская крепость» Г.Т.Алифанова	- Формировать у детей осознанное отношение к своему внешнему виду, стремление быть опрятными. - Закреплять знания о процессах хозяйственно-бытового труда взрослых. - Обогащать представления о предметах как о результате труда. - Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды). - Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.	Тема: «Я и моя безопасность» См. стр.105-116Л.Л.Тимофеева
2	«Волшебный космос»				
3	«Электроприборы. Безопасность»				
4	«Какие животные обитают на юге?»				
5	«Профессии наших мам и пап»				
МАЙ					
1	«9 мая – День Победы!»	ТЕМА: «Человек и природа» стр. 92 Л.В. Коломийченко		- Закреплять навыки самообслуживания. - Приобщать детей к уходу за	

2	«Удивительный мир насекомых»	ТЕМА: «Мы заботимся о родном городе» стр. 152 Л.В. Коломийченко	Беседа «День рождения нашего города Г.Т.Алифанова	высаженными растениями. - Закреплять знания о труде взрослых. - Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытье игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).	Тема: «Природа поздней весной и безопасность» См. стр.117- 129Л.Л.Тимофеева
3	«Обитатели водоемов – рыбы»				
4	«Район, в котором я живу»				

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Беседы, упражнения, обучение, показ, объяснение, рассматривание, игровые методы, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры), дидактические и настольно-печатные игры, сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); КГН; игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание), показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания.</p>	<p>Рассматривание, игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание.</p>

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

- Педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый) знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).
- Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)
- Педагог, организуя поисковую деятельность: конкретизирует и обогащает познавательные действия детей; задаёт детям вопросы; обращает внимание на постановку целей; определение задач деятельности; развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого;
- Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие
- Педагог развивает способность детей находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку; осваивать классификацию и сериацию; осваивать предметы по 3-4 основным свойствам.

Содержание раздела «Математические представления»

- Педагог помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счёт движений и другое)
- Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу
- Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше- меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру, используя приемы наложения и приложения
- Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов.
- Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия
- Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,
- Педагог учит познанию пространственных отношений (вперед, назад, вниз, налево, направо).
- Педагог учит познанию временных отношений (утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).
- Посредством игровой и познавательной мотивации педагог демонстрирует сходства и отличия между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

Содержание раздела «Окружающий мир»

- Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи.
- Педагог демонстрирует детям: способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности)
- Педагог продолжает расширять представления детей о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта.
- Педагог знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома не высокие, с печкой, садом, огородом, будкой для

стадионы.

- Педагог продолжает расширять представления детей о малой родине и Отечестве
- Педагог расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.
- Педагог расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).
- Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);
- Педагог знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности.

Содержание раздела «Природа»

- Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.
- Педагог демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков: дикие – домашние; хищные – травоядные; перелетные – зимующие; деревья – кустарники; травы - цветковые растения; овощи – фрукты; ягоды; грибы и другое.
- Педагог знакомит с объектами и свойствами неживой природы: вода; песок; глина; камни; почва.
- Педагог продолжает знакомить ребенка с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.
- В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет.
- Педагог углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе

Неделя	Тема недели	Занятия	
		Ознакомление с окружающим миром	Математическое и сенсорное развитие
СЕНТЯБРЬ			
1	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»	«Что такое детский сад» Н. С. Голицына стр. 5	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 12
2	«Красавица осень в гости пришла»	«Осень» М. В. Карпеева стр.10	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 13
3	«Дары осени – овощи и фрукты»	«Овощи, фрукты» М. В. Карпеева стр.14-18	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 12
4	«Кладовая леса – грибы и ягоды»	«Грибы, ягоды» М. В. Карпеева стр.30	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 15
ОКТАБРЬ			

1	«Деревья в осеннем лесу»	«Деревья» М. В. Карпеева стр.25	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 17
2	«Разноцветный листопад осень подарила»	«Что бывает осенью» Н. С. Голицына стр. 47	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 18
3	«Друзья человека – домашние животные»	«Домашние животные» М. В. Карпеева стр. 41	Занятие 4. И. А. Помораева стр. 20
4	«Что за зверь живет в лесу?»	«Животные средней полосы» <i>конспект</i>	«Группировка предметов по форме и величине» <i>конспект</i>
5	«Транспорт есть везде: на воде, в воздухе и на земле»	«Транспорт» М. В. Карпеева стр.63	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 21
НОЯБРЬ			
1	«Вместе весело живется»	«Мы живем в России» Н. С. Голицына стр. 201	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 23
2	«Какие опасности меня окружают?»	«Опасные предметы» <i>конспект</i>	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 24
3	«Перелетные птицы»	«Перелетные птицы» М. В. Карпеева стр.37	Занятие 4. И. А. Помораева стр. 25
4	«Тело человека – это интересно»	«Тело человека» <i>конспект</i>	«Сериационные ряды из 5 предметов» (палочки Кьюзенера) <i>конспект</i>
ДЕКАБРЬ			
1	«Зимушка – зима, в гости к нам пришла»	«Зима» М. В. Карпеева стр.48	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 28
2	«Покормите птиц зимой»	«Зимующие птицы» М. В. Карпеева стр.10	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 29
3	«Зимние забавы»	«Зимние забавы» Н.С.Голицына стр. 97	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 31
4	«К нам стучится Новый год!»	«Новогодний праздник» М. В. Карпеева стр.56	Занятие 4. И. А. Помораева стр. 32
ЯНВАРЬ			
1	«Моя семья и наши традиции»	«Семья. Человек» М. В. Карпеева стр.85	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 33
2	«Строительные профессии. Инструменты»	«Инструменты» <i>конспект</i>	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 34
3	«Какие животные обитают на севере?»	«Животные севера» <i>конспект</i>	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 35
4	«Блокада Ленинграда»	«Ленинград – город герой» <i>конспект</i>	Занятие 4. И. А. Помораева стр. 36
ФЕВРАЛЬ			
1	«Какая мебель меня окружает?»	«Мебель» М. В. Карпеева стр.70	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 37
2	«Какая бывает посуда?»	«Посуда» М. В. Карпеева стр.88	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 39

3	«В мире вещей»	«Одежда, обувь» М. В. Карпеева стр.20	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 40
4	«Какая она – армия моей страны?»	«Наша армия» М. В. Карпеева стр.78	Занятие 4. И. А. Помораева стр. 42
МАРТ			
1	«Моя семья. Праздник мам и бабушек»	«Моя семья» Н. С. Голицына стр.151	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 43
2	«Весна изменения принесла»	«Весна» М. В. Карпеева стр.10	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 44
3	«Цветы»	«Цветы на лугу» М. В. Карпеева стр.108	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 45
4	«Народная культура и традиции»	«Народные промыслы и народные гуляния» <i>конспект</i>	Занятие 4. И. А. Помораева стр. 46
АПРЕЛЬ			
1	«Путь к здоровью не так прост»	«Витамины» <i>конспект</i>	Занятие 1. И. А. Помораева стр. 48
2	«Волшебный космос»	«Летят ракеты в космос» <i>конспект</i>	Занятие 2. И. А. Помораева стр. 49
3	«Электроприборы. Безопасность»	«Безопасность в быту. Электроприборы» <i>конспект</i>	Занятие 3. И. А. Помораева стр. 50
4	«Какие животные обитают на юге?»	«Животные юга» <i>конспект</i>	Занятие 4. И. А. Помораева стр. 51
5	«Профессии наших мам и пап»	«Кем работают наши родители» <i>конспект</i>	«Классификация геометрических фигур по разным признакам» <i>конспект</i>
МАЙ			
1	«9 Мая – День Победы»	«День Победы» Н.С. Голицына стр.284	Занятия с палочками Кьюзенера <i>конспект</i>
2	«Удивительный мир насекомых»	«Насекомые» М. В. Карпеева стр.111	«Сравнение предметов по количеству» <i>конспект</i>
3	«Обитатели водоемов – рыбы»	«Обитатели водоемов» <i>конспект</i>	Выкладывание сюжета «Аквариум» (палочки Кьюзенера) <i>конспект</i>
4	«Район, в котором я живу»	«Наш район» <i>конспект</i>	Закрепление пройденного материала <i>конспект</i>

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Беседа, Упражнения, Игры (дидактические, подвижные), Обучение с использованием полифункционального игрового оборудования, Показ, Рассматривание, Экспериментирование, опыты, Сюжетно-ролевые игры, Проблемные методы, Наблюдение, Целевые прогулки, Конструктивная деятельность, Ситуативный разговор</p>	<p>Игровые упражнения, Объяснение, Игровые упражнения, Наблюдение, Развивающие игры, Сюжетно-ролевая игра, Рассматривание, Труд в уголке природы,</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные), Сюжетно-ролевые игры, Игры-экспериментирования, Наблюдение, Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую),</p>

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание раздела «Формирование словаря»

- Педагог формирует у детей умение использовать в речи: названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества (цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений);
- Педагог формирует у детей умение употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Содержание раздела «Звуковая культура речи»

- Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.
- Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова
- Педагог формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Содержание раздела «Грамматический строй речи»

- Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей.
- Педагог формирует у детей умение правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Содержание раздела «Связная речь»

- Педагог поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников,
- Педагог закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды жалобы, формирует у детей навыки, обращаться к сверстнику по имени, к взрослому— по имени и отчеству.
- Педагог помогает детям осваивать умения адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.
- Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую речь Педагог обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах; составлять повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи
- Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности;
- Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия,

прощания, благодарности, обращения с просьбой.

- Педагог поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками
- Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную монологическую речь
- Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»

- Педагог формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности
- Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи
- Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Неделя	Тема недели	Занятия по развитию речи	
		Развитие речи	
СЕНТЯБРЬ			
1	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»	«Описание игрушек – кошки и собаки» Ушакова О.С.	
2	«Красавица осень в гости пришла»	Составление рассказа по картинке «Кошки с котятами» Ушакова О.С.	
3	«Дары осени – овощи и фрукты»	Составление описания по лексическим темам «Овощи» Ушакова О.С.	
4	«Кладовая леса – грибы и ягоды»	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок» Ушакова О.С.	
ОКТЯБРЬ			
1	«Деревья в осеннем лесу»	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» Ушакова О.С.	
2	«Разноцветный листопад осень подарила»	Составление сюжетного рассказа по ролям Ушакова О.С.	
3	«Друзья человека – домашние животные»	«Составление описательного рассказа о питомцах» Ушакова О.С.	
4	«Что за зверь живет в лесу?»	«Описание игрушек – белки, зайчики, мышонка» Ушакова О.С.	
5	«Транспорт есть везде: на воде, в воздухе и на земле»	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд» Ушакова О.С.	
НОЯБРЬ			
1	«Вместе весело живется»	«Придумывание загадок-описаний об игрушках» Ушакова О.С.	
2	«Какие опасности меня окружают?»	«Составление рассказа о любимой игрушке» Ушакова О.С.	
3	«Перелетные птицы»	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка» Ушакова О.С.	
4	«Тело человека – это интересно»	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами» Ушакова О.С.	
ДЕКАБРЬ			
1	«Зимушка-зима, в гости к нам пришла»	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза» Ушакова О.С.	
2	«Покормите птиц зимой»	«Описание игрушек – собаки, лисы» Ушакова О.С.	
3	«Зимние забавы»	Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк» Ушакова О.С.	
4	«К нам стучится Новый год»	Употребление слов с пространственным значением Ушакова О.С.	

ЯНВАРЬ		
1	«Моя семья и наши традиции»	«Составление описательного рассказа о любимой игрушке» <i>конспект</i>
2	«Строительные профессии. Инструменты»	«Составление описания внешнего вида» Ушакова О.С.
3	«Какие животные обитают на севере?»	«Составление описания животных по картинкам» Ушакова О.С.
4	«Блокада Ленинграда»	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники» Ушакова О.С.
ФЕВРАЛЬ		
1	«Какая мебель меня окружает?»	Составление рассказа-описания «Мебель» Ушакова О.С.
2	«Какая бывает посуда?»	Составление рассказа с использованием предложенных предметов Ушакова О.С.
3	«В мире вещей»	Составление рассказа-описания «Зимняя одежда» Ушакова О.С.
4	«Какая она – армия моей страны?»	Описание потерявшихся зайчат по картинкам Ушакова О.С.
МАРТ		
1	«Моя семья. Праздник мам и бабушек»	Составление рассказа «День рождения Тани» Ушакова О.С.
2	«Весна изменения принесла»	Составление по картинке «Куры» Ушакова О.С.
3	«Цветы»	Составление описаний персонажей сказки «Теремок» Ушакова О.С.
4	«Народная культура и традиции»	Составление сюжетного рассказа «Случай в лесу» Ушакова О.С.
АПРЕЛЬ		
1	«Путь к здоровью не так прост»	«Описание специфических признаков предметов» Ушакова О.С.
2	«Волшебный космос»	«Определение предметов по его специфическим признакам» Ушакова О.С.
3	«Электроприборы. Безопасность»	«Описание внешнего вида детенышей» Ушакова О.С.
4	«Какие животные обитают на юге?»	«Составление описания животных по картинкам» Ушакова О.С.
5	«Профессии наших мам и пап»	«Составление рассказов о профессиях родителей» <i>конспект</i>
МАЙ		
1	«9 Мая – День Победы!»	«Определение предметов по его специфическим признакам» Ушакова О.С.
2	«Удивительный мир насекомых»	Составление описательных загадок о насекомых <i>конспект</i>

3	«Обитатели морей и океанов»	«Составление описания внешнего вида» Ушакова О.С.
4	«Район, в котором я живу»	Составление сюжетного рассказа по ролям Ушакова О.С.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышковедрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака). **Сказки.** «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; анки В.В. «Подкидьш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М.

«В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Б жехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. **Литературные сказки.** Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянско́й); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной) Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области
«Речевое развитие»**

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра Игра-драматизация Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Дидактические игры, Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, пересказ Разучивание скороговорок, чистоговорок. Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине Словотворчество</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры Наблюдения Работа в книжном уголке Чтение Беседа Разучивание стихов Освоение формул речевого этикета (пассивное) Игры-драматизации Словотворчество</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог) Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Словотворчество Продуктивная и игровая деятельность детей. Игры Рассматривание иллюстраций Беседы</p>

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание раздела «Приобщение к искусству»

- Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
- Педагог поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства.
- Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувство гордости за свою страну, края.
- Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);
- Педагог воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
- Педагог знакомит детей с творческой профессией – художник.
- Педагог развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями.
- Педагог знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
- Педагог учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест) и создавать свои художественные образы в изобразительной и конструктивной деятельности.
- Педагог знакомит с произведениями живописи (И.Хруцкий, И.Е. Репин, Левитан, Машков, куприн и др.).
- Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
- Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения.
- Педагог учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее.
- Педагог способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр).
- Педагог привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
- Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).
- Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора.
- Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными

представителями)), рассказывает о назначении музея.

- Педагог развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – Рисование

- Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).
- Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Педагог закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.
- Педагог продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.
- Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как получить эти цвета.
- Педагог учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Педагог развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.
- Педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Педагог учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.
- Педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- Педагог формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине;
- Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы.
- Педагог продолжает формировать у детей умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).
- Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – Лепка

- Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.
- Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- Совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
- Учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
- Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.
- Учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

- Знакомит с приемами использования стеки.
- Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- Закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.
- Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).
- Педагог развивает у детей творчество

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Аппликация

- Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос; закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое); педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм; учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее); педагог поощряет проявление активности и творчества.
- Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Народное декоративно-прикладное искусство

- Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Педагог продолжает учить украшать дымковскими, филимоновскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
- Педагог знакомит детей с городецкими изделиями.
- Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья).
- Педагог учит видеть и называть цвета, используемые в росписи.
- Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - Конструктивная деятельность

- Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).
- Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек; педагог

побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).

- Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций
- Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий).
- Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
- Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
- Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
- Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).
- Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).
- Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Содержание раздела «Театрализованная деятельность»

- Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
- Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.
- Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).
- Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).
- Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.
- Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
- Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Содержание раздела «Культурно-досуговая деятельность»

- Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.
- Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее).
- Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).
- В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
- Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).
- Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.
- Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).
- Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.
- Развивает творческие способности.
- Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.
- Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.
- Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). (Из Содержания Игры на детских музыкальных инструментах)

неделя	Тема недели	Рисование	Аппликация	Лепка
СЕНТЯБРЬ				
1	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»	«Посмотрим в окошко» И.А. Лыкова	«Красивые флажки» Т.С. Комарова	-
2	«Красавица осень в гости пришла»	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето» Т.С. Комарова	-	«Большие и маленькие морковки» Т.С. Комарова
3	«Дары осени – овощи и фрукты»	«Помидор и огурец» Г.С. Швайко	«Заюшкин огород» И.А. Лыкова	-
4	«Кладовая леса – грибы и ягоды»	«В осеннем лесу много грибов» Г.С. Швайко	-	«Мухомор» И.А. Лыкова
ОКТАБРЬ				
1	«Деревья в осеннем лесу»	Рисование модульное «Кисть рябинки, гроздь калинки...» И.А. Лыкова	«Листопад и звездопад» И.А. Лыкова	-

2	«Разноцветный листопад осень подарила»	«Дерево с разноцветными листьями» Г.С. Швайко	-	«Вот поезд наш едет, стучит колесами» И.А. Лыкова
3	«Друзья человека – домашние животные»	«Падают, падают листья» Г.С. Швайко	Аппликация «Украсть салфеточку» Г.С. Швайко	-
4	«Что за зверь живет в лесу?»	«Зайчик под елочкой» Г.С. Швайко	-	«Ежик» Г.С. Швайко
5	«Транспорт есть везде: на воде, в воздухе и на земле»	«Вагон» Г.С. Швайко	«Лодки плывут по реке» Г.С. Швайко	-
НОЯБРЬ				
1	«Вместе весело живется»	«Украшение платочка» Т.С. Комарова	-	«Два жадных медвежонка» Г.С. Швайко
2	«Какие опасности меня окружают?»	«Украшим матрёшке платьице» Т.С. Комарова	«Цветной домик» И.А. Лыкова	-
3	«Перелетные птицы»	«Радуга-дуга, не давай дождя» И.А. Лыкова	-	«Уточка» Т.С. Комарова
4	«Тело человека – это интересно»	«Зайка серенький стал беленьким» И.А. Лыкова	«Забавные человечки из кружков» Г.С. Швайко	-
ДЕКАБРЬ				
1	«Зимушка-зима, в гости к нам пришла»	«Морозные узоры» И.А. Лыкова	-	«Снегурочка танцует» И.А. Лыкова
2	«Покормите птиц зимой»	«На ветках снегири» И.А. Лыкова	«Елочки» Г.С. Швайко	-
3	«Зимние забавы»	«Новогодние поздравительные открытки» Т.С. Комарова	-	«Воробушки на кормушке» И.А. Лыкова
4	«К нам стучится Новый год»	«Наша ёлочка» И.А. Лыкова	«Бусы на елку» Т.С. Комарова	-
ЯНВАРЬ				

2	«Моя семья и наши традиции»	«Снеговики в шапочках и шарфиках» И.А. Лыкова	-	«Мы слепили снеговика» Т.С. Комарова
3	«Строительные профессии. Инструменты»	«Мы вылепили разных снеговиков» Г.С. Швайко	«Избушка ледяная и лубяная» И.А. Лыкова	-
4	«Какие животные обитают на севере?»	«Белый медведь» <i>конспект</i>	-	«Игрушечный мишка» Г.С. Швайко
5	«Блокада Ленинграда»	«Смешивание красок» <i>конспект</i>		-
ФЕВРАЛЬ				
1	«Какая мебель меня окружает?»	«Перчатки и котятки» И.А. Лыкова	-	«Вылепи какое хочешь игрушечное животное» Т.С. Комарова
2	«Какая бывает посуда?»	«Раскрашивание посуды» <i>конспект</i>	«Чайная посуда» <i>конспект</i>	-
3	«В мире вещей»	«Платочки и полотенца сушатся на веревочке» Г.С. Швайко	-	«Девочка в длинной шубке» Г.С. Швайко
4	«Какая она – армия моей страны?»	«Самолёты летят сквозь облака» Т.С. Комарова	«Быстрокрылые самолеты» И.А. Лыкова	-
МАРТ				
1	«Моя семья. Праздник мам и бабушек»	«Красивые салфетки» И.А. Лыкова	-	«Цветы сердечки» И.А. Лыкова
2	«Весна изменения принесла»	«Сосульки на крыше» И.А. Лыкова	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» Т.С. Комарова	-
3	«Цветы»	«Красивые цветы» Т.С. Комарова	-	«Цветочная полянка» <i>конспект</i>
4	«Народная культура и традиции»	«Танцующая матрешка» Г.С. Швайко	«Полосатый коврик для кота» И.А. Лыкова	-
АПРЕЛЬ				

1	«Путь к здоровью не так прост»	«Расцвели красивые цветы» Т.С. Комарова	-	«Филимоновские игрушки-свистульки» И.А. Лыкова
2	«Волшебный космос»	«Волшебный космос» <i>конспект</i>	«Ракеты и кометы» И.А. Лыкова	-
3	«Электроприборы. Безопасность»	«Сказочный домик-теремок» Т.С. Комарова	-	«Мисочки для трех медведей» Т.С. Комарова
4	«Какие животные обитают на юге?»	«Жираф» <i>конспект</i>	«Лев» <i>конспект</i>	-
5	«Профессии наших мам и пап»	«Сказочный домик-теремок» Т.С. Комарова	-	«Барашек» Т.С. Комарова
МАЙ				
1	«9 Мая – День Победы!»	«Салют» <i>конспект</i>	«Открытка» <i>конспект</i>	-
2	«Удивительный мир насекомых»	«Божья коровка» <i>конспект</i>	-	«Муха-цокотуха» И.А. Лыкова
3	«Обитатели водоемов – рыбы»	«Рыбки в аквариуме» Г.С. Швайко	«Рыбки играют, рыбки сверкают» И.А. Лыкова	-
4	«Район, в котором я живу»	«Домик для куклы» Г.С. Швайко	-	«По реке плывет кораблик» И.А. Лыкова

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>«Изобразительная деятельность»</p> <p>«Приобщение к искусству»</p>	<p>Рассматривание Беседы Проблемные ситуации Игры (дидактические, настольно-печатные) Занимательные показы Продуктивная деятельность Конструктивная деятельность Выставка детских работ Театрализованная деятельность</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность Рассматривание Игры со строительным материалом Игры (дидактические, настольно-печатные) Театрализованная деятельность</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Слушание музыкальных сказок, Игры, хороводы Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: На утренней гимнастике и физкультурных занятиях; На музыкальных занятиях; В продуктивных видах деятельности во время прогулки (в теплое время) В сюжетно-ролевых играх Праздники, развлечения</p>	<p>Экспериментирование со звуками Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений Игра на шумовых музыкальных инструментах; Музыкально-дид.игры</p>

2.2. Тематическое планирование в средней группе

Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
СЕНТЯБРЬ		
2-6 сентября	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»	Знакомство с группой Выставка «Моя любимая игрушка»
9-13 сентября	«Красавица осень в гости пришла»	Досуг-развлечение «Праздник осени»
16-20 сентября	«Дары осени – овощи и фрукты»	Выставка детских работ
23-27 сентября	«Кладовая леса – грибы и ягоды»	Фотовыставка «Дары леса»
ОКТАБРЬ		
30-4 октября	«Деревья в осеннем лесу»	Выставка детских работ
7-11 октября	«Разноцветный листопад осень подарила»	Коллаж из осенних листьев
14-18 октября	«Друзья человека – домашние животные»	Фотоальбом «Мой любимый питомец»
21-25 октября	«Что за зверь живет в лесу?» (дикие животные)	Выставка детских работ
28 – 1 ноября	«Транспорт есть везде: на воде, в воздухе и на земле»	Викторина «Я знаю лучше всех»
НОЯБРЬ		
5-8 ноября	«Вместе весело живется»	Создание фотоальбома «Я и моя семья»
11-15 ноября	«Какие опасности меня окружают?»	Коллаж из запрещающих знаков
18-22 ноября	«Перелетные птицы»	Создание детской библиотеки
25-29 ноября	«Тело человека-это интересно»	Создание иллюстрированных альбомов «Маленькая принцесса» и «Такой, как папа!»
ДЕКАБРЬ		
2-6 декабря	«Зимушка – зима, в гости к нам пришла»	Выставка детского творчества «Зимушка-зима»
9-13 декабря	«Покормите птиц зимой»	Изготовление кормушек
16-20 декабря	«Зимние забавы»	Конкурс поделок для детей и их родителей
23-27 декабря	«К нам стучится Новый год»	Новогодний утренник
ЯНВАРЬ		
9-10 января	«Моя семья и наши традиции»	Фотоальбом «Семейные праздники»
13-17 января	«Строительные профессии. Инструменты»	Детский досуг «Я б в строители пошёл...»
20-24 января	«Какие животные обитают на севере»	Создание иллюстрированного альбома «Животные севера»

27-31 января	«Блокада Ленинграда»	Мини-музей «Дети блокады»
ФЕВРАЛЬ		
3-7 февраля	«Какая мебель меня окружает?»	Конкурс загадок
10-14 февраля	«Какая бывает посуда?»	Выставка поделок из пластилина
17-21 февраля	«В мире вещей»	Конкурс «Юный дизайнер»
25-28 февраля	«Какая она – армия моей страны?»	Досуг «День защитника Отечества»
МАРТ		
3-7 марта	Моя семья. Праздник мам и бабушек»	Утренник к 8 марта
11-14 марта	«Весна изменения принесла»	Детский досуг « Весна красна идет»
17-21 марта	«Цветы»	Коллективная работа из разных видов бумаги и картона
24-28 марта	«Народная культура и традиции»	Досуг «Я живу в России!»
АПРЕЛЬ		
31-4 апреля	«Путь к здоровью не так прост»	Создание фильма «Растем здоровыми»
7-11 апреля	«Волшебный космос»	Досуг «Космическая сказка»
14-18 апреля	«Электроприборы.Безопасность»	Коллаж «Наши помощники»
21-25 апреля	«Какие животные обитают на юге?»	Создание иллюстрированного альбома «Животные юга»
28-2 апреля	«Профессии наших мам и пап»	Фотовыставка «Профессии наших родителей»
МАЙ		
5-8 мая	«9 Мая - День Победы!»	Праздничный концерт «День Победы»
12-16 мая	«Удивительный мир насекомых»	Коллаж «Насекомые на полянке»
19-23 мая	«Обитатели водоемов – рыбы»	Выставка поделок «Рыбы»
26-30 мая	«Район, в котором я живу»	Фотовыставка «Мой район»

2.5. Циклограмма планирования ежедневной совместной деятельности педагогов с детьми в 1 и 2 половине дня

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
УТРО	<i>Ежедневно организуются:</i> гигиенические процедуры, утрен. гим-ка, утренний круг; самообслуживание, чтение, наблюдения, общение взрослого с детьми в разных видах деятельности, игровая деятельность, индивидуальна работа, оздоровительные и закаливающие процедуры; работа с родителями.				
	- Игровые ситуации; индивидуальные игры; сюжетно-ролевые игры; беседы по интересам; упражнения/проблемные ситуации; рассматривание иллюстраций; наблюдение/труд в уголке природы; работа по сенсорному развитию и мелкой моторики; дидактические игры; пальчиковые игры; минутки здоровья.				
	Занятия (образовательная деятельность)				
ПРОГУЛКА I половина дня	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение (за погодой, явлениями природы, живой и неживой природой, трудом взрослых, объектами вокруг); • Подвижные игры и спортивные упражнения; • Конструктивные и сюжетно-ролевые игры (с песком, снегом, с природным материалом); • Элементарная трудовая деятельность; • Индивидуальная работа по развитию основных движений; • Свободное общение педагога с детьми. 				
ВЕЧЕР	<i>Ежедневно организуются:</i> гигиенические процедуры, элементарная трудовая деятельность, самообслуживание, чтение, наблюдения, общение взрослого с детьми в разных видах деятельности, игровая деятельность, индивидуальна работа, оздоровительные и закаливающие процедуры, вечерний круг; работа с родителями.				
	- Игровые ситуации; с/р игра; слушание, музыкальные игры; игры с конструктором, строительным материалом; заучивание стихов, потешек, загадок; театрализованная деятельность; опыты и эксперименты; дидактические игры; рассматривание иллюстраций; коллекционирование; артикуляционная гимнастика; проведение развлечений/праздников; продуктивные виды деятельности(рисование, лепка, аппликация); просмотр репродукции картин.				

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Образовательная область	Формы организации центров и уголков	Содержание развивающей предметно – пространственной среды
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (стол, стулья, кровати, шкафы, посуда, постельное и кукольное белье, кухня, бытовые приборы (микроволновая печь, утюги, телефоны, коляски для прогулок), зеркало, набор доктора, сумки, корзинки, продукты, куклы трех размеров), машины разных размеров, резиновые игрушки, домики, игрушки-забавы.
	Центр безопасности	Правила поведения в быту, в природе, на улице, с незнакомыми людьми, алгоритмы в ситуации, опасных для здоровья, игрушечный транспорт, фигурки животных и людей разных профессий, национальностей и возраста, макет светофора, полотно пешеходного перехода, макет дорожного полотна и дорожные знаки.
	Центр нравственно-патриотического воспитания	Иллюстрации города, флаг, гимн, праздники; книги - (День Победы, День защитника Отечества), памятные места; макеты достопримечательностей; фотографии с названиями улиц, где живут дети.
	Центр уединения	Домик с мягкими матами, коврик
Познавательное развитие	Центр логики и математики	Игры(картинки) на счет в пределах 5, пространственные отношения (вперед, назад, вниз, налево, направо), временные отношения (день-ночь, вчера, сегодня, завтра); зарисовка схем; логические игры: танграм, «Сложи узор», блоки Дьенеша, сортеры геометрических форм, вкладыши с геометрическими формами, объемные и плоскостные вкладыши, ящик с прорезями основных геометрических форм, счетные палочки.
	Центр познания	Игры на группировку: «дикие-домашние», «хищные-травоядные», «перелетные-зимующие», «деревья-кустарники», «травы-цветы», «овощи-фрукты», «ягоды-грибы»; явления природы; потребности у живых организмов. Природный материал – шишки, желуди, камни, палочки; фигурки диких и домашних животных; муляжи фруктов и овощей; рамки вкладыши; плоскостные изображения птиц и животных; гербарий.
	Центр воды и песка	Простые зависимости, свойства и качества природных материалов, материалы для

		<p>фиксации результатов (бумага, карандаши); Приборы-помощники: увеличительные стекла, чашечные весы, безмен, песочные часы (на 1, 2, 3, 5 минут), разнообразные магниты. 2. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объема: пластиковые бутылки, стаканы, ковши, ведерки, воронки. 3. Природные материалы: камешки разного цвета и формы, минералы, птичьи перышки, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев, листья, веточки, пух, мох, семена фруктов и овощей. 4. Технические материалы: гайки, винты, болтики, гвозди. 5. Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная, вощеная и др. 6. Красители: акварельные краски, другие безопасные красители. 7. Медицинские материалы: пробирки, шпатели, деревянные палочки, вата, мензурки, воронки, шприцы (пластмассовые без игл), марля, мерные ложечки. 8. Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, формочки, поддоны, плоское блюдо, стеки, пилка для ногтей, 5 ученические линейки, сито, металлические шарики (легкий и тяжелый), таз, нитки, пуговицы разного размера, иголки, булавки, соломинки для коктейля. 9. Игровое оборудование: игры на магнитной основе «Рыбалка», пластмассовый клоун — водяная мельница, теневой театр, театр на магнитной основе, ванна для игр с песком и водой.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Центр творчества и ДПИ</p>	<p>Основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный), оттенки (розовый, голубой, серый); новые цвета (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); натюрморт, пейзаж, портрет; архитектурные сооружения (расположенные вокруг доу); дымковские и филимоновские узоры, городецкие изделия. Рисование: бумага разных размеров, цветные карандаши, фломастеры, гуашь, восковые карандаши, кисточки для рисования (толстые и тонкие), емкости для воды, альбомы, салфетки, тряпочки для кисти, печати для нанесения рисунка, игры. Лепка: пластилин, доски для лепки, печатки для нанесения узора на вылепленное изделие, картон. Репродукции картин.</p>
	<p>Центр конструирования</p>	<p>Большой напольный, магнитный, пластиковый, деревянный, леги; доп. материалы – фигурки людей набор</p>

		животных, домики/здания, дорожные знаки, светофор; схемы построек.
	Центр театрализации (уголок ряженья) и музицирования	Театр: настольный деревянный по сказкам – «Курочка ряба», «Маша и медведь», «Теремок», «Колобок», «Лиса и журавль»; настольный пластмассовый «Волк и семеро козлят»; на магнитах – «Красная шапочка», «Репка»; куклы би-ба-бо; пальчиковый театр; шагающий театр – «Три поросенка», «Теремок»; Музыкальные диски; костюмы для обыгрывания (шапочки, косынки, рубашки, жилеты, юбки, накидки, маски сказочных персонажей для обыгрывания («Теремок», «Колобок», «Репка»), набор готовых игрушек (фигурки сказки «Колобок», «Три поросенка», «Репка»), сундучок. Музыкальные инструменты: барабан, бубен, погремушки, металлофоны, маракасы; музыкальные диски, музыкальные книги, музыкальный смартфон.
Речевое развитие	Центр речевой активности и мелкой моторики	Картинки эмоций; алгоритмы самообслуживания; фотографии/картинки профессии (работники доу и родителей); картинки «проявления вежливости»; картинки «хозяйственно-бытовой труд взрослых»; картинки предметного мира: (металл, стекло, бумага, картон, кожа), бытовая техника, мебель и т.д.; плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь»; предлоги (в, под, между, около); образцы для составление небольших рассказов (сюжетные картинки); Сюжетные картинки по временам года, предметные картинки и детские книги по лексическим темам, игры настольно-печатные игры на классификацию по лексическим темам, рамки вкладыши по лексическим темам, пособия на формирование правильного дыхания. Игра «Собери бусы» среднего и мелкого размера, детская мозаика, игрушки с действиями: вкладыши, пирамиды, башенки, игра «Прищепки», пособие «Волчки», шнуровки по лексическим темам.
	Центр книги	Русские народные сказки, произведения поэтов и писателей России, современные книги, поэзии, малые формы фольклора

3.2. Режим дня в средней группе

Режим дня на холодный период года: сентябрь-май

Режимные моменты	Время
Утренний прием, самостоятельная деятельность детей, свободные игры, общение, утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	08.20-08.50
Утренний круг	08.50-09.00
<i>Образовательная деятельность (занятия) (включая 10-минутный перерыв)</i>	09.00-09.20 10.00-10.25
Перерывы между периодами образовательной деятельности (подвижные игры, физические упражнения, самостоятельная деятельность, игры, общение)	09.20-10.00
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.40-12.05
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.05-12.25
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.25-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.25
Постепенный подъем, физкультурно-оздоровительные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.25-15.45
Подготовка к полднику, полдник, дежурство	15.45-16.15
<i>Игры, общение, индивидуальная работа, совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы</i>	16.15-17.00
Вечерний круг	17.00-17.10
<i>Самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы</i>	17.10-17.40
Подготовка к прогулке. Прогулка	17.40-19.00
Уход домой	До 19.00

<i>Гибкий режим дня при неблагоприятных погодных условиях для прогулки</i>	
Режимные моменты	Время
Утренний прием, самостоятельная деятельность детей, свободные игры, общение, утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	08.20-08.50
Утренний круг	08.50-09.00
<i>Образовательная деятельность (занятия) (включая 10-минутный перерыв)</i>	09.00-09.20 10.00-10.20
Перерывы между периодами образовательной деятельности (подвижные игры, физические упражнения, самостоятельная деятельность, игры, общение)	09.20-10.00
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.30-10.40
<i>Игры, общение, индивидуальная работа, совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей</i>	10.40-12.25
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.25-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.25
Постепенный подъем, физкультурно-оздоровительные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.25-15.45
Подготовка к полднику, полдник, дежурство	15.45-16.15
<i>Игры, общение, индивидуальная работа, совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей</i>	16.15-17.00
Вечерний круг	17.00-17.10
<i>Самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы</i>	17.10-19.00
Уход домой	До 19.00

3.3. Учебный план и максимально допустимый объем образовательной нагрузки в средней группе

№	Образовательные области/ виды деятельности	Количество в неделю
1	Познавательное развитие:	
	Математическое и сенсорное развитие	1
	Окружающий мир	1
2	Речевое развитие:	
	Развитие речи	1
	Восприятие художественной литературы	в ходе режимных моментов
3	Художественно-эстетическое развитие:	
	Приобщение к искусству	в ходе режимных моментов
	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Конструктивная деятельность	в ходе режимных моментов
	Театрализованная деятельность	в ходе режимных моментов
	Музыкальная деятельность	2
4	Физическая культура:	
	Физическая культура	3
5	Социально-коммуникативное развитие	в ходе режимных моментов
	Итого:	10

Группа/возраст	Длительность занятия	Максимально допустимое время в течение дня	Максимально допустимый объем занятий во 2 половину дня	Максимально допустимый объем недельной нагрузки	Всего количество занятий в неделю
Средняя группа (4-5 лет)	20 минут	40 минут	-	3 часа 20 минут	10

3.4. Расписание занятий в средней группе

Группа №3 (группа среднего возраста)			
Дни недели		У/В	Занятия
1	Понедельник	У	09.00-09.20 <i>Ознакомление с окружающим миром (ООМ)</i> 10.05-10.25 <i>Физкультурное занятие</i>
		В	
2	Вторник	У	09.00-09.20 <i>Лепка/Аппликация</i> 10.05-10.25 <i>Музыкальное занятие</i>
		В	
3	Среда	У	09.00-09.20 <i>Речевое развитие</i> 10.05-10.25 <i>Физкультурное занятие</i>
		В	
4	Четверг	У	09.00-09.20 <i>Математическое и сенсорное развитие</i> 10.05-10.25 <i>Музыкальное занятие</i>
		В	
5	Пятница	У	09.00-09.20 <i>Рисование</i> 10.05-10.25 <i>Физкультурное занятие</i>
		В	

3.5. Система физкультурно-оздоровительной работы в средней группе

Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка	Длительность	Методика проведения
Утренняя гимнастика	Ежедневно, 7 минут	Игровая методика. Ходьба и бег, прыжки, укрепляющие упражнения, дыхательные упражнения.
Освоение культурно-гигиенических навыков	Ежедневно, 7 минут	Использование малых жанров фольклора Упражнения Индивидуальная работа Закрепление навыков.
Физкультминутки	Ежедневно, Во время и между образовательной деятельности	Логоритмические упражнения.
Физическое развитие (образовательная деятельность)	3 раза в неделю, 20 минут	Основные движения; общеразвивающие упражнения, подвижные игры; спортивные упражнения.
Подвижные игры	Ежедневно, до и после занятий, между режимными моментами, на прогулке	Игры малой, средней, большой подвижности, хороводные игры.
Бодрящая гимнастика	Ежедневно, после дневного сна 6-8 минут	Упражнения в кроватках, на ковриках, ходьба по массажным дорожкам, легкий бег, самомассаж, дыхательные упражнения.
Физкультурные досуги, дни здоровья	2 раза в месяц, по 20 минут 1 раз в квартал	Игры – эстафеты, подвижные игры, хороводные игры, тематические.
ЗОЖ	Ежедневно, между режимными моментами	Беседы, рассматривание картинок, дидактические игры.
Самостоятельная двигательная активность детей	ежедневно длительность зависит от индивидуальных особенностей детей	самостоятельные подвижные и спортивные игры, самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

3.6. Методическое обеспечение реализации рабочей программы

Образовательная область	Пособия и программы
Парциальные программы	А.Я. Ветохина «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» Г. Т. Алифанова «Петрбурговедение» Л.Л. Тимофеева «Безопасное поведение»
Познавательное развитие	Н.С. Голицына, «Комплексно-тематические занятия», 2015 И.А. Помораева, «Формирование элементарных математических представлений», 2016 М.В. Карпеева, «Формирование целостной картины мира», 2016 О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», 2016 О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», 2014 Г.П. Тугушева, «Экспериментальная деятельность для детей среднего возраста», 2007 В.П. Новикова, Тихонова Л.И, «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет», 2008
Речевое развитие	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, «Развитие речи детей 4-5 лет», 2008 Н.В. Нищева, «Веселая артикуляционная гимнастика», 2021 О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш, «Знакомим дошкольников с литературой», 2004
Социально-коммуникативное развитие	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: средняя группа», 2017 Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО, 2015
Художественно-эстетическое развитие	Т.С. Комарова, Изобразительная деятельность в детском саду, 1991 И.А. Лыкова, Изобразительная деятельность в детском саду, 2007 Г.С. Швайко, Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, 2000 Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2005 Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала», 2016 Губанова Н.Ф. «Театрализованная деятельность дошкольников», 2011. Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду», 2006
Физическое развитие	Физическая культура в детском саду Пензулаева Л.И., 2014 Подвижные игры на прогулке Бабенкова Е.А., Параничева Т.М., 2015 Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений (4-5 лет), 2022

3.7. Перспективный план работы по взаимодействию с родителями средней группы

Месяц	Форма работы	Тема мероприятия	Цель мероприятия
Сентябрь	Анкетирование	«Давайте познакомимся»	Сбор информации о детях и их семьях
	Родительское собрание	«Знакомство с годовыми задачами»	Познакомить родителей с задачами воспитания на учебный год и с особенностями детей 4-5 лет.
	Консультация	«Возрастные особенности детей 4-5 лет»	Познакомить родителей с возрастными особенностями детей средней группы
	Консультация	«Режим дня»	Информировать родителей о необходимости соблюдать режим дня дома и в детском саду
	Информационный стенд	Обратите внимание	Информирование родителей о текущей работе группы
Октябрь	Выставка	«Осенняя полянка»	Активизировать совместное творчество воспитанников и их родителей
	Видео поздравление	«Поздравляем наших пап!»	Вызвать положительный настрой у родителей перед праздником
	Консультация	«Праздник в саду – важные моменты»	Информирование родителей об особенностях проведения праздников в саду
	Праздник	«Осенний»	Привлечь родителей к подготовке осеннего праздника
	Информационный стенд	Обратите внимание	Информирование родителей о текущей работе группы
Ноябрь	Консультация	«Играем пальчиками – развиваем речь»	Советы родителям по развитию детей
	Видео мастер-класс	«Играем и развиваем речь ребенка в домашних условиях»	Советы родителям по развитию речи детей
	Консультация	«Массажный мячик»»	Советы родителям по развитию речи детей
	Видеопоздравление	«С Днем матери!»	Вызвать положительный настрой у родителей перед праздником
	Информационный стенд	Обратите внимание	Информирование родителей о текущей работе группы
Декабрь	Консультация	«В помощь родителям – копилочка речевых игр»	Оказание родителям педагогической поддержки в преодолении речевых трудностей у детей
	Подборка пальчиковых игр	«Играем пальчиками дома»	Оказание родителям педагогической поддержки в преодолении речевых трудностей у детей посредством развития мелкой моторики рук
	Выставка - конкурс	«Новогодняя мастерская»	Активизировать совместное творчество воспитанников и их родителей
	Праздник	«Новый год»	Познакомить родителей с результатами художественно-эстетического развития детей
	Информационный стенд	Обратите внимание	Информирование родителей о текущей работе группы
	Консультация	«Зимняя прогулка – приятная и полезная»	Советы родителям по воспитанию детей
Январь	Стенгазета	«Что зимой мы любим делать?»	Активизировать совместную деятельность детей и их родителей для

			создания стенгазеты о зимних развлечениях
	Консультация	«Учим ребенка правилам безопасности на дороге»	Информирование родителей о важности соблюдения ПДД детьми
	Информационный стенд	Обратите внимание	Информирование родителей о текущей работе группы
Февраль	Консультация	«Что почитать ребенку на ночь?»	Познакомить родителей со списком интересной литературы для детей 4-5 лет
	Информационный стенд	Обратите внимание	Информирование родителей о текущей работе группы
	Круглый стол	«Как мы развиваем речь ребенка дома»	Обмен опытом и советы родителям по развитию речи детей
Март	Стенгазета	«Мама милая моя!»	Вызвать положительный настрой у родителей перед праздником
	Праздник	«8 марта»	Познакомить родителей с результатами художественно-эстетического развития
	Консультация	«Речь и движение»	Педагогическое
	Информационный стенд	Обратите внимание	Информирование родителей о текущей работе группы
Апрель	Стенгазета	«День смеха»	Создать у родителей радостное настроение
	Субботник	«Трудовые подвиги»	Привлечь родителей к уборке и организации образовательной среды группы
	Выставка	«Огромная Вселенная»	Активизировать совместное творчество воспитанников и их родителей
	Информационный стенд	Обратите внимание	Информирование родителей о текущей работе группы
Май	Родительское собрание	«Успехи средней группы»	Подвести итоги учебного года, дать рекомендации касательно летнего оздоровительного отдыха детей.
	Консультация	«Дети в городе»	Оказание родителям педагогической поддержки по профилактике детского травматизма в летнее время
	Анкетирование	По оценке взаимодействия родителей с педагогами	Выявить у родителей, как они оценивают работу педагогов группы
	Информационный стенд	Обратите внимание	Информирование родителей о текущей работе группы в летний период